

**Diffusion :**

Système adapté au lieu et au nombre de places, pouvant couvrir toute l'ampleur de la salle ou de l'emplacement prévu pour le spectateur. Type : Meyer Sound

**1 table de mixage 12 entrées minimum, 4 aux
3 retours de scène
1 chambre de réverb type Lexicon**

Parc micros :

**2 SHURE SM86 (voix)
1 SHURE SUPER55 (voix)
4 SHURE BETA52 (grosse caisse)
3 BEYER M201TG (ampli guitare) ou 3 DI
2 SENNHEISER E614 (overhead)**

12 pieds de micros

Contact technique : jérôme au 07.83.37.64.47

PATCH

N°	Instrument	Micro	pied	Insert
1	Ampli 1 Jojo	Beyer M8TG	Grand	
2	Ampli 2 Jojo	Beyer M8TG	Grand	
3	Jerrican	SHURE BETA52	Petit	
4	Caisse Guitare	SHURE BETA52	Petit	
5	Caisse Jérôme	SHURE BETA52	Petit	
6	Ampli Jérôme	Beyer M201TG	Grand	
7	Grosse caisse Céline	SHURE BETA52	Petit	
8	TOM Céline OHR	Sennheiser E614 ou AKG 451	Grand	
9	TOM Céline OHL	Sennheiser E614 ou AKG 451		
10	Voix Jérôme	SHURE SUPER 55 Ou SHURE 55SH	Grand	
11	Voix Céline	SHURE SM86	Grand	
12	Voix Jojo	SHURE SM86	Grand	

PLAN DE SCENE :

